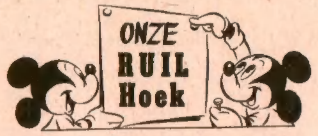
WEEKBLAD
BELGIE : 6 FR.

Het blad voor kleine en grote kinderen

6 JUNI 1957
Nr 348
7e jaar - 20 blz.

Mickey magazine

WALT DISNEY



• Mia STEVENHEYDENS, Bisschopstraat 55, Antwerpen, zou graag prentjes van C. d'O. en postkaarten van de Kongoreis van de Koning ontvangen in ruil voor H.-, Ar. en L.-punten en Mickey-vignetjes. Zij wacht met ongeduld op jullie antwoordjes !

• Wie geeft 150 verschillende postzegels in ruil voor 22 L.-, 9 Fa.- en 28 H.-punten. De kandidaten worden verzocht zo vlug mogelijk te schrijven aan Danny PARMENTIER, Bruggestraat 434, te Menen.

• Monique STEEGMANS, Belegstraat 1, te Antwerpen, bezit 80 Fa.-punten en zou deze willen ruilen tegen prentjes van « De Prairie verdwijnt » nummers 1, 2, 4, 5, 6, 10, 11, 15, 16, 17, 22, 26, 28, 31, 33, 42, 47, 49, 50, 54, 55.

MICKEY'S CLUB

Alle lezers en lezeressen van « Mickey Magazine » kunnen, hoe jong of hoe oud ze ook zijn, lid worden van Mickey's Club. Lidmaatschap van de Club is geheel kosteloos. Geen cent te betalen. Alleen maar naam, voornaam, juiste adres en geboortedatum op

MICKEY
CLUB
LIDMAATSCHAPSKAART
Naam : ELLSWORTH
Mal. Spr.
Adres : Notelaarstraat
25, VIJVERBOS/Bt.
Handtekening
Plak hier je foto
N° 00053

Hierboven een verkleinde afbeelding van de voorzijde van de lidmaatschapskaart.

een briefkaart vermelden en deze richten aan : Mickey's Club, Hopstraat 47, Brussel.

MICKEY ROEPT OP...

HALLO, hallo, beste meisjes en jongens !

« Ik lees geen kranten meer ! » riep Donald een tijdje geleden uit. « Alle dagen gebeurt er iets nieuws ! Ba ! Je kunt gewoonweg niet meer volgen ! »

Donald besloot de tijd, die hij won met geen kranten meer te lezen, te besteden aan de studie van een vreemde taal.

Jullie hebben al gemerkt — men heeft het je trouwens op school geleerd — dat ook de talen evolueren. Hoogstwaarschijnlijk zou je veel moeite hebben om een gesprek te voeren met Jan Breydel, die meer dan zeshonderd jaar geleden leefde. Maar de taal evolueert toch niet zo snel, dat je niet meer met je ouders zou kunnen praten. Als ze je zeggen, dat het hoog tijd is om naar bed te gaan, doe dan liefst niet alsof je hen niet verstaat, want dat zou slecht kunnen aflopen.

Donald wou dus een vreemde taal leren. Maar welke ? Hij ging raad vragen bij een professor en de geleerde man zei dat Donald een grote keuze had. Men schat het aantal talen, dat heden gesproken worden op ongeveer 2.800.

Waarmee zou Donald beginnen ? Hij heeft nog steeds geen besluit genomen. Zoals altijd is Donald zeer nauwgezet; hij wil zich niet hals over kop in het avontuur werpen. Hij zoekt de taal, die het meest gesproken wordt en die tegelijkertijd het makkelijkst om leren is.

Donald wil systematisch te werk gaan : om de taal te vinden die hij leren wil, zal hij eerst besluiten welke talen hij NIET leren zal. Zoals je ziet, is dit de meest eenvoudige metode!

Donald heeft een enorme dokumentatie aangelegd over talen, dialekten en idiomen, dieventalen, bargoens, enz. Hij heeft woordenboeken gekocht, spraakkunsten en leesboeken. Kortom, hij heeft het zo druk, dat hij heel oud zal moeten worden om het antwoord te vinden op de vraag : « Welke taal zal ik leren ? »

Meen je dat hij zijn tijd verliest ? Nee, hoor ! Wel zal hij geen vreemde taal aanleren, maar als hij op deze weg voortgaat, dan wordt hij beslist de knapste linguïst ter wereld.

Als men op een bepaald doel mikt, gebeurt het soms dat men een geheel ander doel treft. Wat in het leven belang heeft, is iets te bereiken !

Mickey

Voor de leden

Insigne : 15 frank.
Wimpel : 20 frank.
Postpapier :
Gewoon kaft : 7,50 fr.
Luxe-doos : 25 fr.

Storten op de postrekening 7539.34, « Mickey Magazine », Brussel.

MICKEY'S BRIEVENBUS

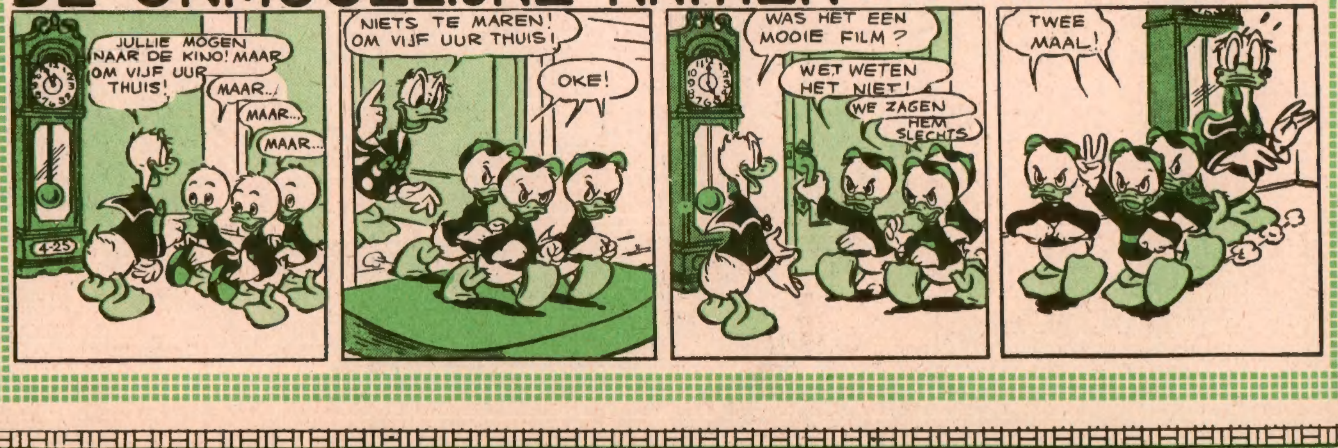
Uit het doofstommengesticht « STILLE JEUGD » (Brugge) werd ons door de leider van clubje 150, Luc VANDEBORNE, een foto opgestuurd van vijf leden van de club. Spijtig niet voor publikatie geschikt, Luc, maar persoonlijk heeft het mij toch een zeer groot genoegen gedaan jullie op foto te kunnen zien. Aldus heeft ons kontakt een meer persoonlijke kleur. Ik zend vooral mijn hartelijke groeten en beste wensen voor een spoedig herstel aan Leon Verstaete. Wat de jongens betreft die het Instituut verlaten, hoop ik toch dat zij trouwe Mickeylezers zullen blijven en zoals jij zullen aansluiten bij de plaatselijke clubjes in hun streek ! Beste groeten aan allen !

Proficiat M. J. FIERENS (Edegem) met de prachtige uitslag die je bij de eksamen behaald hebt. Het doet mij genoegen te vernemen dat je tevreden bent over je gravures. Als je ze allemaal hebt, t.t.z. tot en met het diploma van « Commandeur », kan ik je spijtig genoeg nog niet verklappen wat je dan zult moeten doen. In geen geval opniew beginnen, dit heeft voor jou geen zin, de gravures blijven immers dezelfde. De Mickey-raad is druk aan het beraadslagen over de verrassing die we jullie moeten schenken. Maar... ik weet nog niets ! Paspoort-formaat voor **alle** foto's, die in « Mickey » dienen te verschijnen. Hartelijk de vijf !

Een foto kan ik je spijtig genoeg niet zenden, Eduard JANSSENS uit Antwerpen. Je ziet me toch wekelijks op alle mogelijke manieren afgebeeld in ons lijfblad ! Verder mag je nieuwsgierigheid niet gaan, dat begrijp je toch wel, niet? Wil je me eens laten weten welk plakluik je me toegestuurd had, dan kan ik eens onderzoeken hoe het komt dat je geen gravure ontvangen hebt. Of misschien is ze intussen toch ter bestemming ? Ik verwacht spoedig antwoord !

MICKEY.

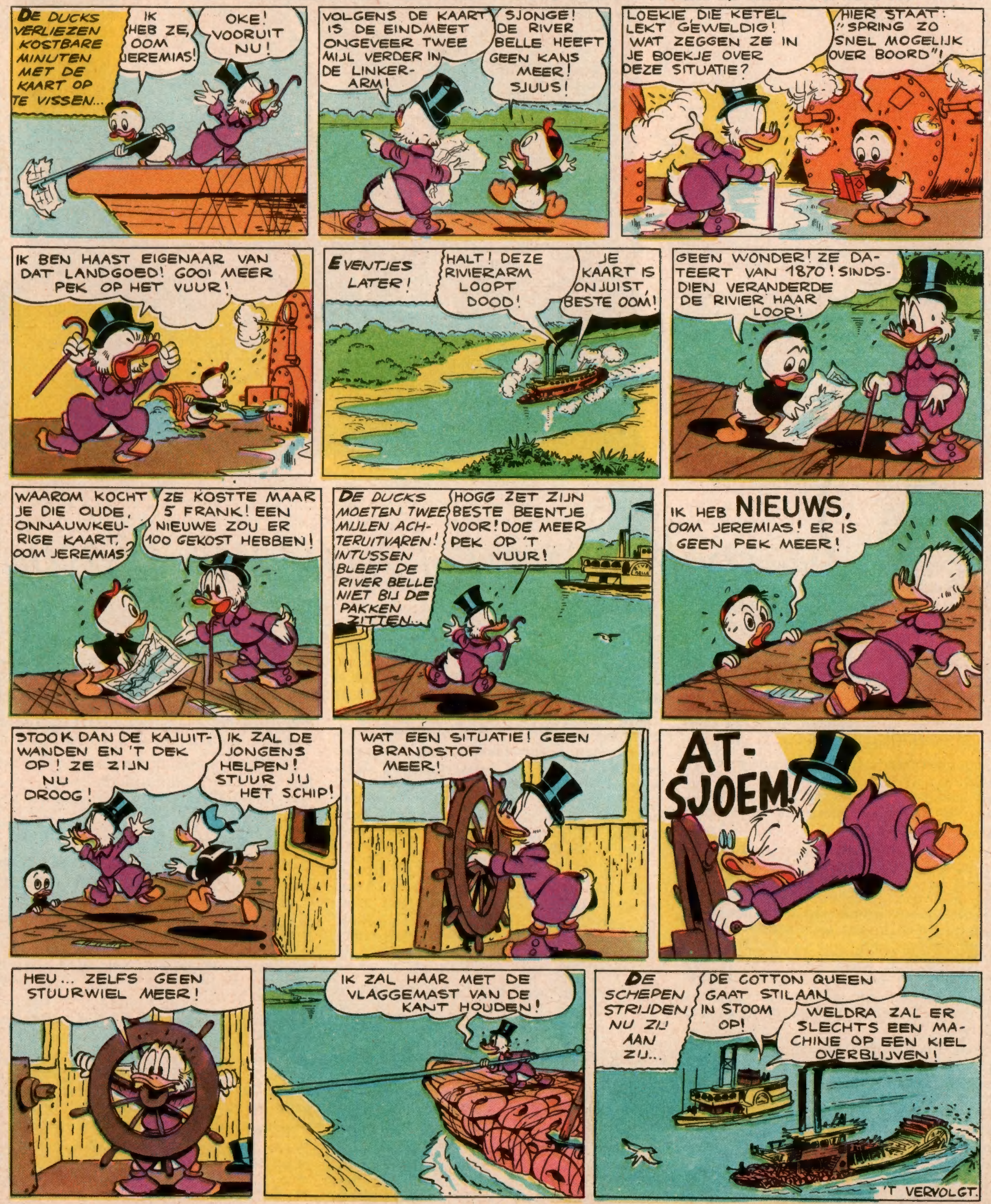
DE ONMOGELIJKE KRITIEK



DE GROTE STOOMBOOTRACE

KORTE INHOUD

Jeremias MacDuck en Sportman Hog doen de stoombootrace, die hoor hun respektievelijke voorzaten niet beëindigd werd. De gelichte schepen zijn echter in zeer slechte staat. Tot overmaat van ramp heeft Oom Jeremias zijn kaart in het water laten vallen !



VOLGENDE DONDERDAG : **KATASTROFE !**

De spoken van Duncane Castle

LORNA FIRTH is een kleine baai ten oosten van Schotland. Zij is door de vissers weinig geliefd, daar zij bezaaid is met klippen en rotsachtige uitsteeksels.

Boven de baai rijst Duncane-Castle. Dit afschuwelijke kasteel is sinds een eeuw onbewoond. En zoals alle ruïnes had het de reputatie spoken te herbergen...

Wee hem die het tegenovergestelde durfde te beweren ! Men moest heel moedig zijn om er zulke mening op na te houden en dat was Roy Wickers vast en zeker. Hij bracht zijn vakantie door te Dumm, aan de boorden van de baai. In het kleine hotel van Mrs Lee, waar hij een mooie kamer gehuurd had, kwamen zelden toeristen. De enige kliënten waren vissers en douanebeambten die er hun middagmaal gebruikten.

Roy kon spoedig vaststellen, dat zij liefst over wondere gebeurtenissen en ongelooflijke situaties spraken en natuurlijk had Duncane-Castle een belangrijke rol in hun verhalen.

— Ik weet niet welke spoken in dit vervloekte kasteel rondzwerven, zei de oude Sol Pratt, maar spoken zijn het, daar durf ik een eed op doen. Ze hoeven niet beslist in beddelakens gekleed te gaan en ketens voort te slepen. Het zouden best afzichtelijke monsters kunnen zijn.

Roy mengde zich niet in het gesprek maar hij geloofde geen woord van al die spookgeschiedenissen en daarbij hield hij helemaal niet van de oude Sol Pratt. Het was misschien daarom dat hij besloot het avontuur te wagen en naar het kasteel te trekken.

Alhoewel hij niet precies om middernacht wenste aan te komen, vertrok hij toch nadat de duisternis reeds gevallen was, om zo weinig mogelijk nieuwsgierigen te ontmoeten.

Het was toch haast middernacht, toen hij na een grote omweg het bespookte kasteel bereikte. Een torenvalk begroette hem met een verschrikkelijke kreet en honderden ratten vluchten in paniek, toen hij binnentrad in wat eens een wapenzaal moest geweest zijn.

Een ijskoude wind blies hem in het gelaat en hij hoorde het doffe ploffen van stenen die uit de muren losgerukt werden en in geheimzinnige diepten neerstortten.

Plots hoorde Roy een eigenaardig gerucht dat hem nochtans geen schrik aanjoeg. Hij begaf zich naar de plaats waar het vandaan scheen te komen. Hij stond voor een nauwe wenteltrap, die diep in de aarde verdween. Nadat hij zijn lantaarn ontstoken had, daalde hij de trap af.

Het eigenaardig gerucht werd duidelijker; het was als het gebruis van een snelstromend riviertje, nu en dan onderbroken door een zware plof en soms overstemd door een geluid als een helle schaterlach.

Roy luisterde aandachtig en zijn twijfel werd zekerheid; hij hoorde inderdaad een schaterlach : een boosaardige, sarkastische schaterlach die hem kippenvel deed krijgen. Terzelfdertijd vloog er iets met geweld tegen zijn benen, maar voor hij had kunnen uitmaken wat het was, verdween het reeds. Roy scheen met zijn lamp in de diepte en zag...

Zeven of acht paar reusachtige groene ogen staarden hem dreigend aan. Weer vloog een vormeloze massa tegen hem aan; hij hoorde even een vleugelgeklap en opnieuw die afschuwelijke schaterlach. Een monsterachtig gelaat rees uit de duisternis op.

Dit was te veel. Roy nam de benen...

* * *

— Zo, zo ! Je hebt dus de spoken gezien ! Je hebt een gevaarlijk spelletje gespeeld, jongeman, dit kon je duur te staan komen ! En... als ik jou was, zou ik nog zo gerust niet zijn. Wie weet, achtervolgen de spoken je niet ?

Aan een van de tafeltjes zat MacGlaris, de robbenjager. Hij had aandachtig geluisterd naar Roy's verhaal en toen Pratt uitgegromd was, nam hij het woord.

— Volgens je verhaal, jongeman, zouden de onderaardse gangen van Duncane-Castle overstroomd zijn. Dit is helemaal niet ongewoon, daar het best mogelijk is dat zij in verbinding staan met de Lorna. Dan heb je nog horen... lachen ?

— Zo waar als ik hier sta ! riep Roy uit.

— Zuchten, kreunen en lachen, dat heb je gehoord, niet ?

— Ja, dat was het !

— Grote vormeloze en glibberige wezens met boosaardige groene ogen en schitterende tanden ?

— Die heb ik ook gezien ! bevestigde Roy.

MacGlaris glunderde van pret.

— Dit is werkelijk een buitenkansje ! gnuifde hij.

— Vind jij spoken een buitenkansje ? bulderde Pratt vol verontwaardiging.

— Spoken ! Jij oude klappei. Geen sprake van ! Maar prachtige grote zeeotters. Ik ken ze best, met hun gezucht, gekreun en gelach en de grote tijgerogen die je zo lelijk kunnen aankijken !

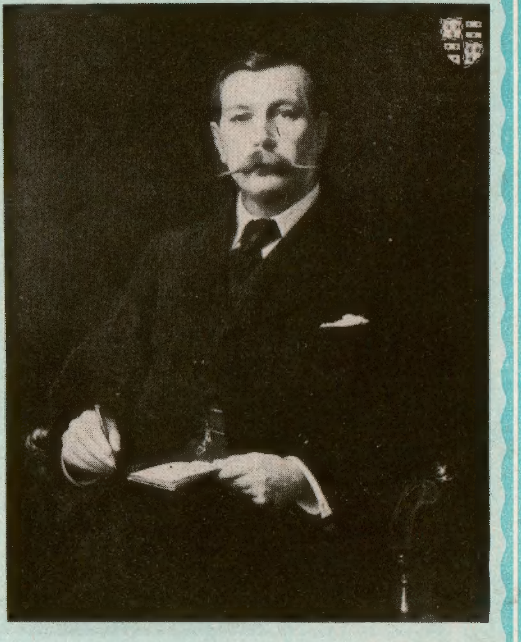
...'s Anderendaags ving MacGlaris acht prachtige zeeotters en schonk Roy twee mooie vellen voor zijn aandeel in de vangst.

John FLANDERS.

Een exclusief artikel van Mickey-Magazine

Wat men nog niet wist over

CONAN DOYLE



In ons nummer 332 van 14 februari, ll. hebben wij een bladzijde gewijd aan de detective Sherlock Holmes, geesteskind van de beroemde schrijver, Sir Arthur Conan Doyle.

Dit artikel deed vele brieven binnenstromen ; enkele lezers vroegen om nadere inlichtingen over Sherlock en andere wensten wat meer te weten over Sir Arthur Conan Doyle zelf, de uitvinder van Holmes. We mogen hier wel van een uitvinding spreken : Sherlock Holmes is wel een der meest bekende letterkundige figuren ter wereld; vele mensen geloofden dat hij echt bestaan heeft.

Tussen die stapel brieven was er een, die geweldig opviel. De brief was genaamtekend : Adrian Conan Doyle. De zoon van de bekende schrijver stuurde ons een foto van zijn vader (hierbij afgedrukt) en liet ons tevens enkele interessante dingen geworden, die naar ons weten nog nooit gepubliceerd werden. Je kunt die nu voor het eerst in Mickey-Magazine *lezen !*

Ons vorig artikel was een « merkwaardig snelportret » van Sherlock Holmes. Maar hoe zouden we over Holmes kunnen schrijven, zonder zijn schepper te vernoemen. We hebben dus verteld hoe Conan Doyle ertoe kwam zijn personage de wereld in te sturen en hoe hij in het begin van deze eeuw door koning Edward VII in de adelstand verheven werd.

Iets over Holmes vertellen is helemaal niet moeilijk : daartoe volstaat het aandachtig de spannende boeken van Doyle door te nemen.

Over Arthur Conan Doyle schrijven was ook niet moeilijk : hiervoor hebben wij twee boeken geraadpleegd, twee werken die bekend staan als de beste in hun genre. Het zijn « De Detective Novel » door Régis Messac en « De Geschiedenis en de Techniek van de Politieroman » door François Fosca. Beide boeken zijn formeel in hun uitspraak : na zijn mislukking als gewoon geneesheer en als oogarts, ging Arthur Conan Doyle zich toeleggen op de literatuur.

« Maar, zo schrijft ons Adrian Conan Doyle, beide boeken zijn mis ! Arthur Conan Doyle had wel een briljante medische carrière kunnen maken. Hij behaalde de graad van doctor in de medicijnen aan de Universiteit van Edinburg. Dit is de hoogste academische graad, die in dit bepaalde vak, door gelijk welke Britse universiteit toegekend wordt. Na te Wenen nog verdere onderscheidingen behaald te hebben, opende Conan Doyle zijn eerste praktijk. Het ging hem goed, want hij verdiende voldoende om zich in Wimpole Street te vestigen, de straat in Londen waar de meeste bekende geneesheren wonen.

» Toen hij in Wimpole Street verbleef, verplichtte zijn literair sukses hem te kiezen tussen een loopbaan als letterkundige of als geneesheer. Hij koos de eerste !

» In 1899 brak de oorlog in Zuid-Afrika uit en Arthur Conan Doyle ging er naartoe met het « Langman Hospital ». Na één jaar werd hij benoemd tot direkteur van deze instelling. »

Wat vooraf gaat heeft zeer veel belang : Sir Arthur stierf in 1930. Hij was nog in leven toen Messac zijn boek schreef; hij was slechts een zestal jaren overleden toen Fosca het zijne uitgaf. Zowel de ene als de andere hebben zich blijkbaar bij dezelfde bron ingelicht : beide schrijven dat de jonge Doyle als dokter een volledige mislukking was. Waarop bazeerden beide schrijvers zich ? We weten het niet. Misschien op kwaadsprekerij van een of andere jaloerse kollega ?

Messac en Fosca zijn twee ernstige mensen : Régis Messac was een universiteitsprofessor en François Fosca wordt beschouwd als een specialist in alles wat maar enigszins tot de politieroman betrekking heeft. Hun werken worden als toonaangevend beschouwd.

Indien beide specialisten zich in die mate vergisten over een van hun tijdgenoten, wat dan te denken over geschiedenisboeken, die honderden jaren na verloop der feiten opgesteld worden.

De Franse schrijver Paul Valéry schreef eens : « De geschiedenis leert ons alleen de geschiedkundigen kennen ! » Hiermee bedoelde hij, dat een geschiedenishandboek ons meer leert over zijn schrijver dan wel over de historische feiten, die het ons zou moeten verklaren.

* * *

De vriendelijke heer Adrian Conan Doyle vertelt ons verder over de omstandigheden waarin zijn vader geadeld werd. Dit heeft helemaal niets met de schepping van Sherlock Holmes te maken. Gedurende de oorlog tussen Engeland en de Boeren, werd de houding van Groot-Brittannië doorheen de ganse wereld fel gelaakt, zodanig zelfs dat een uitbreiding van het konflikt gevreesd werd.

« Mijn vader, gaat Adrian Conan Doyle verder, schreef toen zijn beroemd boek « The South-African War. Its Cause and Conduct » (De Oorlog in Zuid-Afrika. Zijn oorzaak en zijn voering). Dit boek werd in zesenveertig talen vertaald. Wegens de reputatie van mijn vader als een onverbiddelijk criticus, vooral wanneer het zaken betrof waarin Engeland nauw betrokken was, had dit boek een geweldige invloed in de vreemde landen. Vele misverstanden over de Boerenoorlog werden opgeklaard en dank zij de openbaring van de waarheid werd een wereldoorlog vermeden. Zelf de leiders van de dappere Boeren — voegt Adrian Conan Doyle eraan toe — waren het volkomen eens met de inhoud van dit boek. Het is voor dit grote werk, dat Edward VII aan mijn vader een adellijke titel verleende. »

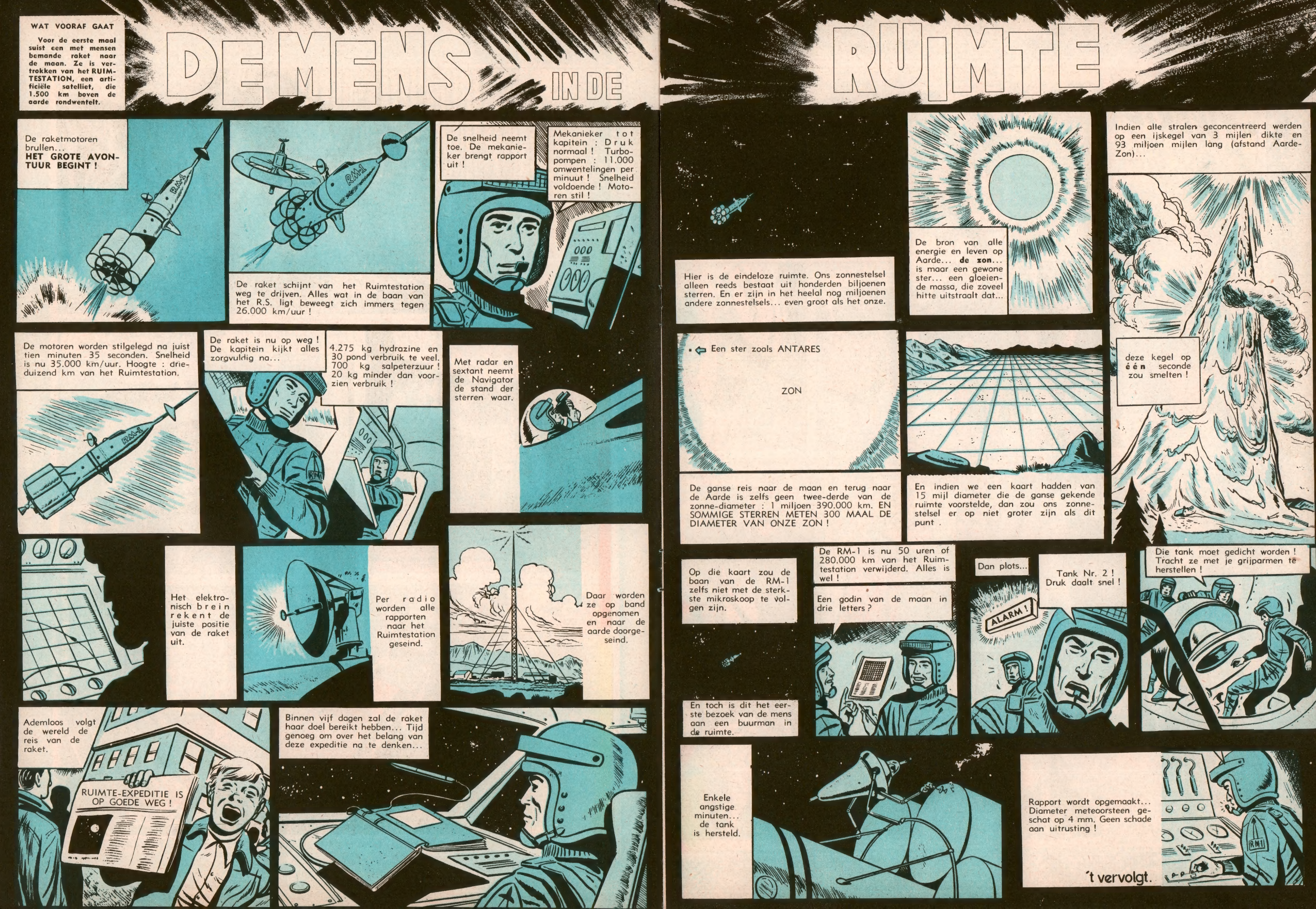
Eens te meer wordt hierdoor bewezen, hoe soms de historische feiten verdraaid worden. Twee jaar geleden verscheen in een Frans tijdschrift een interview met Adrian Conan Doyle. Van de hand van dezelfde reporter ook een artikel over Sherlock Holmes. Deze journalist liet doorschemeren, dat Edward VII Arthur Conan Doyle geadeld zou hebben wegens de schepping van Sherlock Holmes.

Vermits wij geen ogenblik durfden twijfelen aan de echtheid van die woorden, hebben wij ze te goeder trouw overgenomen.

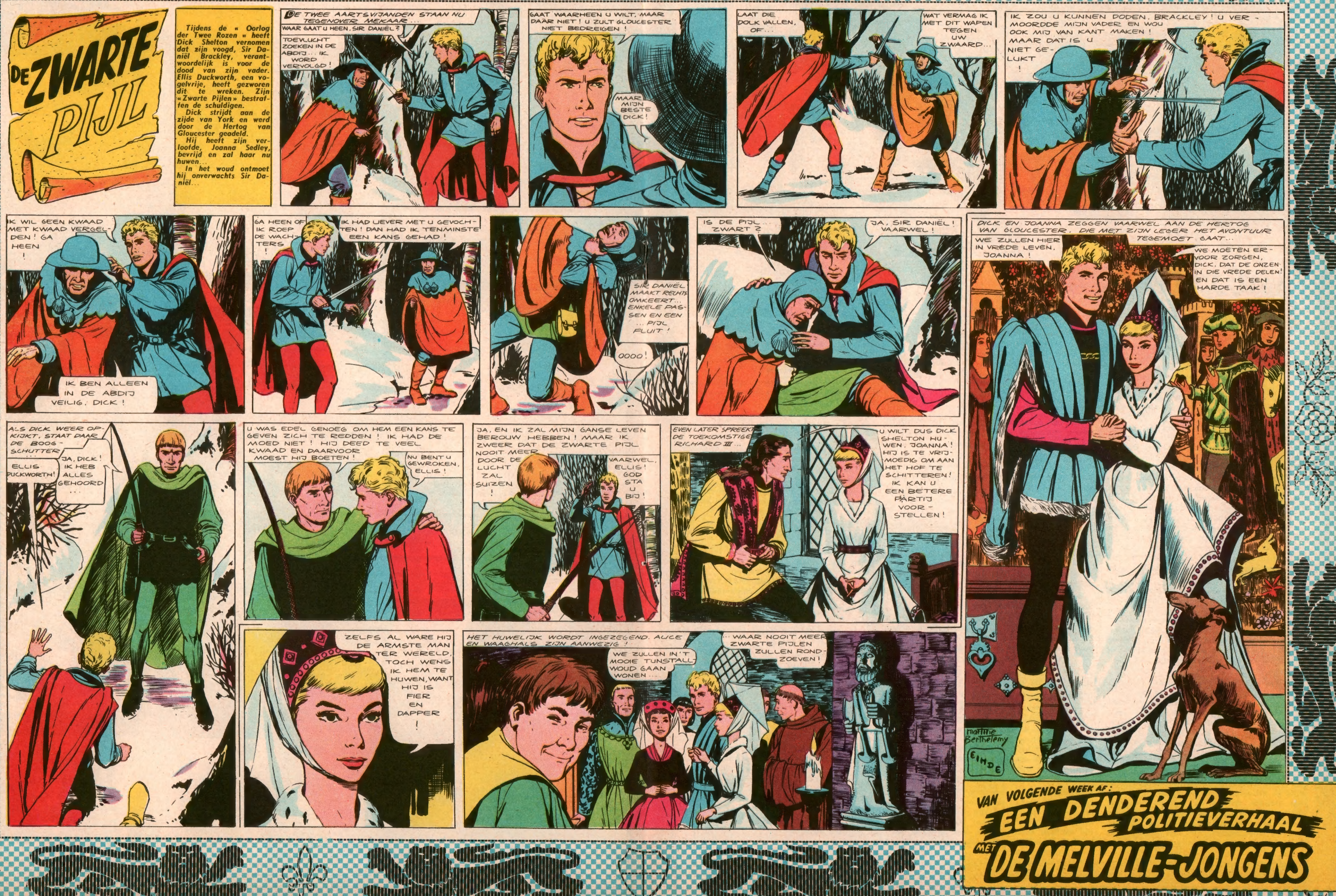
* * *

En nu, beste lezertjes, hebben we jullie het neusje van de zalm voorgeschoteld. Wat je hierboven hebt kunnen lezen, werd ons geschreven door de man die het weten kan : de zoon van de vader.

VOLGENDE DONDERDAG: **'T GEVECHT WORDT VOORBEREID**



WAT VOORAF GAAT
Voor de eerste maal suist een met mensen bemande raket naar de maan. Ze is vertrokken van het RUIMTESTATION, een artificiële satelliet, die 1.500 km boven de aarde rondwentelt.
DE MENS IN DE RUIMTE
De raketmotoren brullen... HET GROTE AVONTUUR BEGINT !
RM-1
De raket schijnt van het Ruimtestation weg te drijven. Alles wat in de baan van het R.S. ligt beweegt zich immers tegen 26.000 km/uur !
De snelheid neemt toe. De mekanieker brengt rapport uit !
Mekanieker tot kapitein : Druk normaal ! Turbopompen : 11.000 omwentelingen per minuut ! Snelheid voldoende ! Motoren stil !
De motoren worden stilgelegd na juist tien minuten 35 seconden. Snelheid is nu 35.000 km/uur. Hoogte : drieduizend km van het Ruimtestation.
De raket is nu op weg ! De kapitein kijkt alles zorgvuldig na...
4.275 kg hydrazine en 30 pond verbruik te veel. 700 kg salpeterzuur ! 20 kg minder dan voorzien verbruik !
Met radar en sextant neemt de Navigator de stand der sterren waar.
Het elektronisch brein rekent de juiste positie van de raket uit.
Per radio worden alle rapporten naar het Ruimtestation geseind.
Daar worden ze op band opgenomen en naar de aarde doorgeseind.
Ademloos volgt de wereld de reis van de raket.
RUIMTE-EXPEDITIE IS OP GOEDE WEG !
Binnen vijf dagen zal de raket haar doel bereikt hebben... Tijd genoeg om over het belang van deze expeditie na te denken...
Hier is de eindeloze ruimte. Ons zonnestelsel alleen reeds bestaat uit honderden biljoenen sterren. En er zijn in het heelal nog miljoenen andere zonnestelsels... even groot als het onze.
De bron van alle energie en leven op Aarde... de zon... is maar een gewone ster... een gloeiende massa, die zoveel hitte uitstraalt dat...
Indien alle stralen geconcentreerd werden op een ijskegel van 3 mijlen dikte en 93 miljoen mijlen lang (afstand Aarde-Zon)...
deze kegel op één seconde zou smelten !
Een ster zoals ANTARES
ZON
De ganse reis naar de maan en terug naar de Aarde is zelfs geen twee-derde van de zonne-diameter : 1 miljoen 390.000 km. EN SOMMIGE STERREN METEN 300 MAAL DE DIAMETER VAN ONZE ZON !
En indien we een kaart hadden van 15 mijl diameter die de ganse gekende ruimte voorstelde, dan zou ons zonnestelsel er op niet groter zijn als dit punt .
Op die kaart zou de baan van de RM-1 zelfs niet met de sterkste mikroskoop te volgen zijn.
En toch is dit het eerste bezoek van de mens aan een buurman in de ruimte.
De RM-1 is nu 50 uren of 280.000 km van het Ruimtestation verwijderd. Alles is wel !
Een godin van de maan in drie letters ?
Dan plots...
ALARM !
Tank Nr. 2 ! Druk daalt snel !
Die tank moet gedicht worden ! Tracht ze met je grijparmen te herstellen !
Enkele angstige minuten... de tank is hersteld.
Rapport wordt opgemaakt... Diameter meteoorsteen geschat op 4 mm. Geen schade aan uitrusting !
RM1
't vervolgt.


DE ZWARTE PIJL
Tijdens de « Oorlog der Twee Rozen » heeft Dick Shelton vernomen dat zijn voogd, Sir Daniël Brackley, verantwoordelijk is voor de dood van zijn vader. Ellis Duckworth, een vogelvrije, heeft gezworen dit te wreken. Zijn « Zwarte Pijlen » bestraffen de schuldigen.
Dick strijdt aan de zijde van York en werd door de Hertog van Gloucester geadeld.
Hij heeft zijn verloofde, Joanna Sedley, bevrijd en zal haar nu huwen...
In het woud ontmoet hij onverwachts Sir Daniël...
DE TWEE AARTSVIJANDEN STAAN NU TEGENOVER MEKAAR...
WAAR GAAT U HEEN, SIR DANIËL?
TOEVLUCHT ZOEKEN IN DE ABDIJ... IK WORD VERVOLGD!
GAAT WAARHEEN U WILT, MAAR DAAR NIET! U ZULT GLOUCESTER NIET BEDREIGEN!
MAAR MIJN BESTE DICK!
LAAT DIE DOLK VALLEN, OF...
WAT VERMAG IK MET DIT WAPEN TEGEN UW ZWAARD...
IK ZOU U KUNNEN DODEN, BRACKLEY! U VERMOORDDE MIJN VADER EN WOU OOK MIJ VAN KANT MAKEN! MAAR DAT IS U NIET GELUKT!
IK WIL GEEN KWAAD MET KWAAD VERGELDEN! GA HEEN!
IK BEN ALLEEN IN DE ABDIJ VEILIG, DICK!
GA HEEN OF IK ROEP DE WACHTERS!
IK HAD LIEVER MET U GEVOCHTEN! DAN HAD IK TENMINSTE EEN KANS GEHAD!
SIR DANIËL MAAKT RECHTSOMKEERT... ENKELE PASSEN EN EEN ... PIJL FLUIT!
OOOO!
IS DE PIJL... ZWART?
JA, SIR DANIËL! VAARWEL!
DICK EN JOANNA ZEGGEN VAARWEL AAN DE HERTOG VAN GLOUCESTER, DIE MET ZIJN LEGER HET AVONTUUR TEGEMOET GAAT...
WE ZULLEN HIER IN VREDE LEVEN, JOANNA!
WE MOETEN ERVOOR ZORGEN, DICK, DAT DE ONZEN IN DIE VREDE DELEN! EN DAT IS EEN HARDE TAAK!
ALS DICK WEER OPKIJKT, STAAT DAAR DE BOOGSCHUTTER...
ELLIS DUCKWORTH!
JA, DICK! IK HEB ALLES GEHOORD...
U WAS EDEL GENOEG OM HEM EEN KANS TE GEVEN ZICH TE REDDEN! IK HAD DE MOED NIET! HIJ DEED TE VEEL KWAAD EN DAARVOOR MOEST HIJ BOETEN!
NU BENT U GEWROKEN, ELLIS!
JA, EN IK ZAL MIJN GANSE LEVEN BEROUW HEBBEN! MAAR IK ZWEER DAT DE ZWARTE PIJL NOOIT MEER DOOR DE LUCHT ZAL SUIZEN!
VAARWEL, ELLIS! GOD STA U BIJ!
EVEN LATER SPREEKT DE TOEKOMSTIGE RICHARD III...
U WILT DUS DICK SHELTON HUWEN, JOANNA! HIJ IS TE VRIJMOEDIG OM AAN HET HOF TE SCHITTEREN! IK KAN U EEN BETERE PARTIJ VOORSTELLEN!
ZELFS AL WARE HIJ DE ARMSTE MAN TER WERELD, TOCH WENS IK HEM TE HUWEN, WANT HIJ IS FIER EN DAPPER!
HET HUWELIJK WORDT INGEZEGEND. ALICE EN WAAGHALS ZIJN AANWEZIG!
WE ZULLEN IN 'T MOOIE TUNSTALL-WOUD GAAN WONEN...
... WAAR NOOIT MEER ZWARTE PIJLEN ZULLEN RONDZOEVEN!
martine Berthelemy
EINDE
VAN VOLGENDE WEEK AF:
EEN DENDEREND POLITIEVERHAAL
MET DE MELVILLE-JONGENS

De Sherif van Exeter

door **LIONEL SAINT-PIERRE**

ENKELE dagen na het gesprek, dat we zoëven bijgewoond hebben, zat Withby weer in de « *Golden Gate's Inn* ». Gewichtig had Withby achter een der zware tafels plaatsgevat, naast hem zat een klerk met een zwaar register voor zich. Eén voor één moesten de boeren en de burgers van de *shire* voor hem verschijnen om de cijns van twee zilverstukken te betalen. Voor die tijd was dat een enorme som.

Onder voorwendsel van aan de wraakmaatregelen van de Normandiërs te ontsnappen, had Withby die cijns geheven. De soldeniers van Withby en Baxter hadden rondverteld, dat Willem de Veroveraar — dit was de nieuwe titel van de Normandische invaller — vernomen had dat vele jonge mannen van Exeter in het leger van koning Harald gediend hadden. Daarom had Willem voor de stad een vreselijke haat opgevat. Withby vertelde dat Willem de stad had willen laten platbranden. De sherif beweerde dat hij mooi had moeten praten om Exeter van de ondergang te redden. Tenslotte had Willem zich tevreden gesteld met de heffing van een hoge cijns.

Withby had natuurlijk slechts eigen gewin op het oog. Hij had de bedoeling aan de koning slechts de helft van de geïnde som uit te betalen; hij zou het geld laten doorgaan als een gift vanwege de stad Exeter. Withby kende de grootten maar al te goed en wist dat de Noorman zich niet zou afvragen op welke manier de sherif aan het geld gekomen was.

De bevolkingsregisters van Exeter waren zeer goed bijgehouden en de klerk, die naast Withby zat, maakte telkens een kruisje achter de naam van de mensen die hun zuurverdiende centjes neergeteld hadden. Sommigen kwamen met lome schreden de herberg binnen en wierpen een steelse blik op de twee mannen van Baxter, die met de hand op het gevest van hun kort zwaard een oogje in het zeil hielden. Anderen — vooral de armen, want armoede maakt soms stout — scholden de sherif onnet uit of hielden staande dat ze de vereiste som niet bezaten. Baxter deed dan teken en een van de soldeniers zette zijn zwaard op de keel van de ongelukkige, die niet anders kon doen dan diep in zijn beurs te tasten.

WAT VOORAF GAAT...

Sherif Withby heeft met de herbergier Edgar Baxter een overeenkomst aangegaan, die er voornamelijk uit bestaat de mensen van Exeter uit te zuigen. Het ogenblik is nu gekomen waarop een hoge cijns zal geïnd worden...

Op dit ogenblik kwam een misvormde dwerg aarzelend in de deuropening staan.

— Wel, Tiny Short, kom nader of ik doe je tot hier sleuren!

Met een ironisch lachje om de lippen trad de dwerg binnen en legde één zilverstuk op de tafel.

— *Twee* zilverstukken, heb ik gezegd, Tiny! zei de sherif dreigend.

— Meer kan ik niet geven! Je ziet toch wel, dat ik slechts een halve portie ben!

— Je zult er twee geven zoals iedereen of ik laat je levend villen!

— Ga je gang! zef de dwerg grinnikend. Hoe meer pijn je me doet, hoe harder ik zal huilen!

— Zozo! Je bent koppig, nietwaar? Baxter, hou je met dat mormel bezig!

— Een ogenblikje, heren! zei Tiny op dreigende toon. Als er één haartje van mijn hoofd geraakt wordt, zal het huis van deze schurkachtige sherif in de vlammen opgaan.

— Wat bazel je toch, man? riep Withby.

— Kijk zelf maar! Tiny wees met de hand naar de deur.

Baxter stormde naar buiten en riep :

— Hij spreekt de waarheid, Withby!

Iedereen snelde nu de herberg uit. Voor het huis van Withby stond een groep mannen met toortsen in de hand. Tegen de muren van het huis waren grote bossen stro gestapeld. De sherif begreep dat het volstond dat één man zijn toorts op het stro slingerde om zijn huis in de vlammen te zien opgaan.

Withby was zo woedend dat hij op het punt stond bevel te geven de dwerg te straffen op gevaar af zijn huis te zien uitbranden. Maar het gelaat van de mensen die om hem heen stonden, was zo stroef en vijandig, dat hij vlug zijn woorden inslikte.

Uit de groep toortsdragers kwam een man naar voren. Toen Withby hem herkende, liep een rilling hem langs de rug.

— Caxton! stamelde hij. Weer hij!

Withby deed een bovenmenselijke inspanning om zich te beheersen :

— Kunt u me het opzet van deze misplaatste grap verklaren, jongeman? Weet u dat ik u kan bestraffen?

Caxton antwoordde brutaal :

— En weet u wat u te wachten staat, satanssherif?

— Ik vertegenwoordig hier het wettelijk gezag en ik heb het recht u te bevelen onmiddellijk met die kwajongensstreken op te houden!

— Een mooi gezag, dat de brave mensen uitzuigt! Vertegenwoordiger van een koning die zijn troon gestolen heeft! Ba! De herberg in, Withby, en vlug wat! Geef het geld terug dat je onze mensen afgeperst hebt!

— Vooruit! Niet getreuzeld! zei John scherp, toen hij zag dat Withby niet gehaast was om zijn bevel uit te voeren.

Een flinke duw deed de sherif over de grond rollen. John greep de schuimbekkende man dan stevig bij de nek vast en trok hem weer recht. Hij plaatste hem de dolk op de keel :

— Doe wat ik zeg, man, of je leven is geen duit meer waard!

Met tegenzin, maar uit vrees voor zijn leven voerde Withby Caxton's bevel uit en gaf aan al de cijnsplichtigen de twee zilverstukken terug.

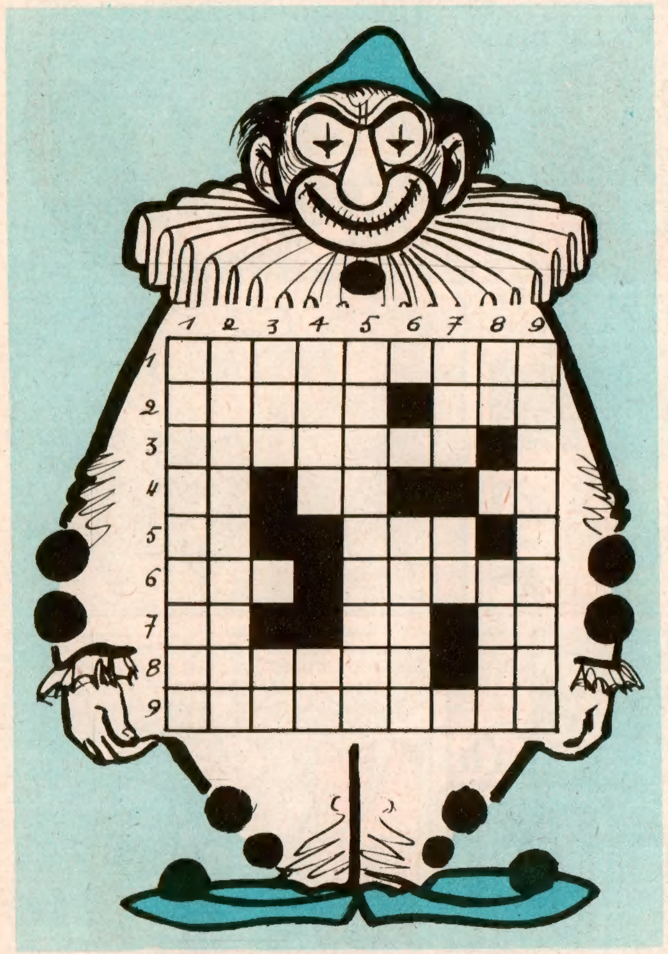
Toen iedereen terugbetaald was — buiten enkele lieden die reeds huiswaarts gekeerd waren — verliet John Caxton glimlachend de gelagzaal.

Nauwelijks was hij weer bij zijn vrienden of in de verte weerklonk hoefgetrappel. Een groepje ruiters kwam op de « *Golden Gate's Inn* » afgestormd. Baxter, gebruik makend van een ogenblikje onoplettendheid, was weggeglipt om hulp te halen. Withby's medeplichtige zag onmiddellijk dat het huis van de sherif niet meer in gevaar was.

— Vangt ze levend of dood! brulde hij en trok zijn zwaard.

('t Vervolgt)

KRUISWOORDCLOWN



HORIZONTAAL :

1. Enge strook land die een schiereiland aan het vasteland verbindt. - 2. Organische verbinding die, bij inwerking van alkohol op zuren, onder uittreding van water ontstaat; Uitroep van beklemming. - 3. Renbode. - 4. Romanum Imperium; Réponse payée; Dubbele klinker. - 5. Hare Majesteit; UNO (Frans). - 6. Engelse olie; Haven in Frans-Marokko. - 7. De (Spaans); Begin van het verschil tussen bruto en netto-gewicht; Nota Bene. - 8. Het geeft een glans, Niet vóór. - 9. Medalje eershalve aan iemand geschonken.

VERTIKAAL :

1. Landbouwhoeve waar praktisch wordt geleerd. - 2. Zich een wetenschappelijke stof eigen maken (Frans). - 3. Vul in NTT; Muzieknoot. - 4. Liefste (Engels); Vul in NM. - 5. Erfdeel. - 6. Nevens. - 7. Begin van Gotiek; Vul in UB. - 8. Overdreven; Echtgenote van Joachim. - 9. Bal die met effekt gegeven wordt.

(OPLOSSING volgende week.)

MICKEY MAGAZINE Het jeugdblad voor jongens en meisjes.
Uitgaven Pont-Levis — Verantwoordelijk uitgever : Frans PRETE, beheerder-afgevaardigde, Hopstraat 47, Brussel.

MICKEY-HOLLAND
M. v. Gelderen en Zoon, N. Z. Voorburgwal 142, Amsterdam.
Postgiro : 137.867
ABONNEMENT :
3 m. : fl. 5.- - 6 m. : fl. 9.75 - 1 jaar : fl. 19.-

Postcheck : Nr 7539.34

ABONNEMENTSPRIJS :

	3 m.	6 m.	1 jaar
België ... fr.	72,—	138,—	270,—
B. Kongo ...	75,—	145,—	283,—
Luchtp. : Idem + posttarief luchtp.			

Alle briefwisseling is te richten aan :
MICKEY MAGAZINE, Hopstraat 47, Brussel.

RIJMREIS

Vul de steden in :

Met de trein, per bus, te voet,
Trekken we met goede moed
Door 't land en we gaan mede
Naar de allermooiste steden.
Eerst gaan we — 't is welbekend —
Naar de fiere stad van ......
Dan, over vele, vele bruggen
Naar het schone stille ......
Waar de Klauwaert onvervaard
Vocht tegen de ......
Hoor je ginds die klokken luiden?
Dat is Nele van ......
Gaan wij 't Westen in nog dieper,
Dan bezoeken wij daar ......
Verder trekt onz' blijde schare
Naar Rodenbach in ......
En wij zien vandaar reeds gloren,
Met zijn vele gulden sporen
...... 's Lieve Vrouwentoren.
We krijgen vlas, een ganse bussel
En stomen dan direkt naar ......
Lustig klinken helle monden,
In het land van ......
« Die van ...... die zijn zo kwaad,
Omdat daar geen Beiaard gaat! »
't Wordt nu avond en al koud,
Te ...... bij Sint-Rombout.
Brabo staat ginds ver te werpen
Bij de Schelde in ......
En wij horen reeds 't plezier
Van het lustig stadje ......
Daar doen we een Boerendans
Met Pallieter van Fé ......

OPLOSSING

GENT - BRUGGE - LELIAERT - DIKSMUIDE - IEPER - ROESELARE KORTRIJK - BRUSSEL - DENDERMONDE - AALST - MECHELEN - ANTWERPEN - LIER - TIMMERMANS.

Een dronkenlap steekt de straat over zonder zich om het rood verkeerssignaal te bekommeren. Een agent houdt hem tegen :

— Meneer, ziet u dat rode licht niet?

— Jawel, is het antwoord, maar ik had u niet gezien!

(Roland en Willy Van de Velde, Zwijnaarde)

★

— Woont Jef nog steeds in dat huis dat uitziet op de gevangenis?

— Sinds lang niet meer, nu heeft hij uitzicht op zijn eigen huis!

(Karel Heyvaert, Merchtem)

★

— Wat drink jij het liefst?

— Dat hangt er van af!

— Waarvan?

— Wie het betaalt!

(Theo Verheyen, Antwerpen)

★

De kleuters van het eerste studiejaar hebben tekenles. Jantje tekent een huis en kleurt de rook die uit de schoorsteen komt groen.

JUFFROUW : Waarom kleur je die rook groen, Jantje?

JANTJE : Ze koken spinazie, juffrouw!

(Suzanne Deblock, Ostende.)

Knip de Bon!

Op pagina 20 van dit nummer verschijnt zoals gewoonlijk een bon voor het plakluik van de ledenkaart. Zoals men weet geeft een volgeplakt luik (26 vignetten van 1 tot 26 genummerd) recht op een prachtige kunstgravure van Walt Disney.

Wie nog geen lid is vrage vandaag lidmaatschap aan. GRATIS! Geen cent te betalen!

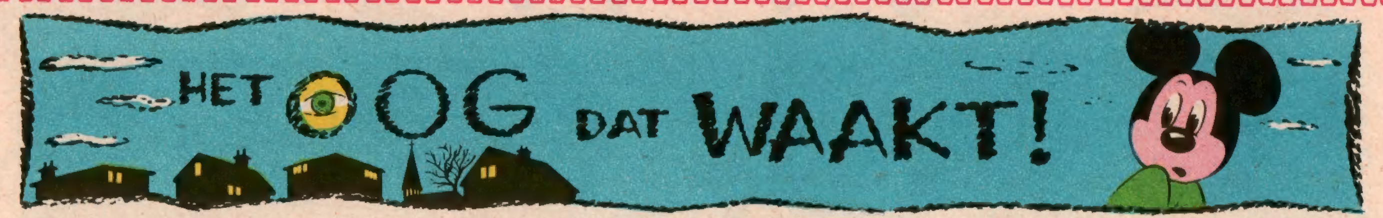
DIT NUMMER WERD MET VERGUNNING VAN WALT DISNEY DOOR DE BELGISCHE STUDIO'S VERWEZENLIJKT, ALLE RECHTEN VOORBEHOUDEN. COPYR. WALT DISNEY PRODUCTIONS 1957.

Oplossing kruiswoord n° 347

Horizontaal : HALSSTRAF - OFSCHOON - UR - LEON - TIBOE - BJORNSON - EGESE - IEPERLING - TN - NGAMI - ISPAH.

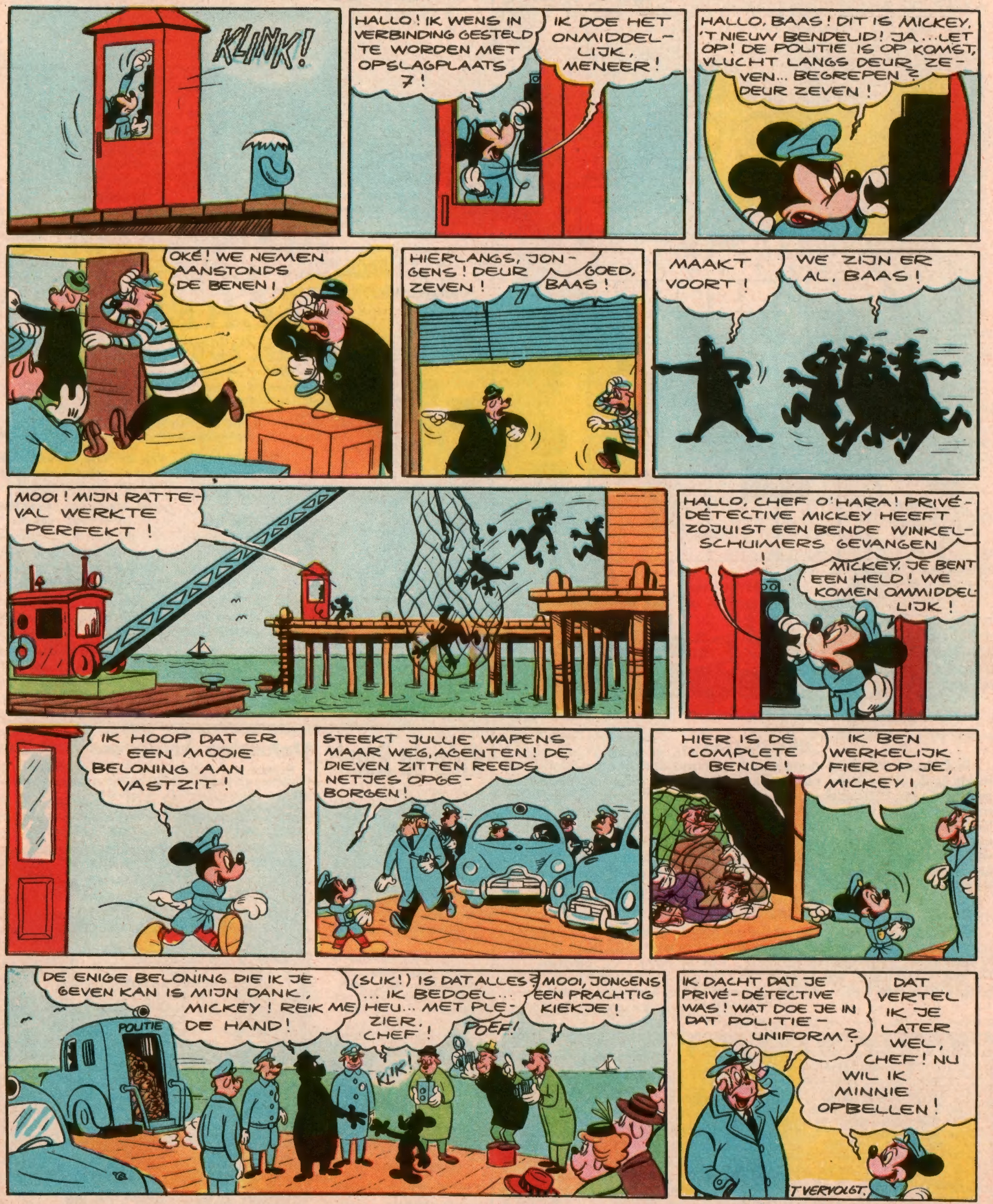
Vertikaal : HOUTBEITS - AFRIJGEN - LS - BOEP - SCHORSEN - SH - ENERGI - TOL - LAS - ROE - OLIMP - ANO - NIA - NU - EG.

HET OOG DAT WAAKT!



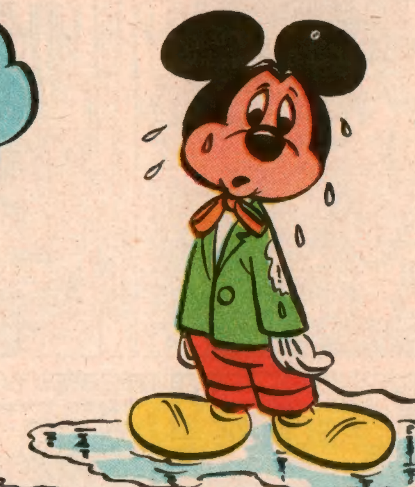
KORTE INHOUD

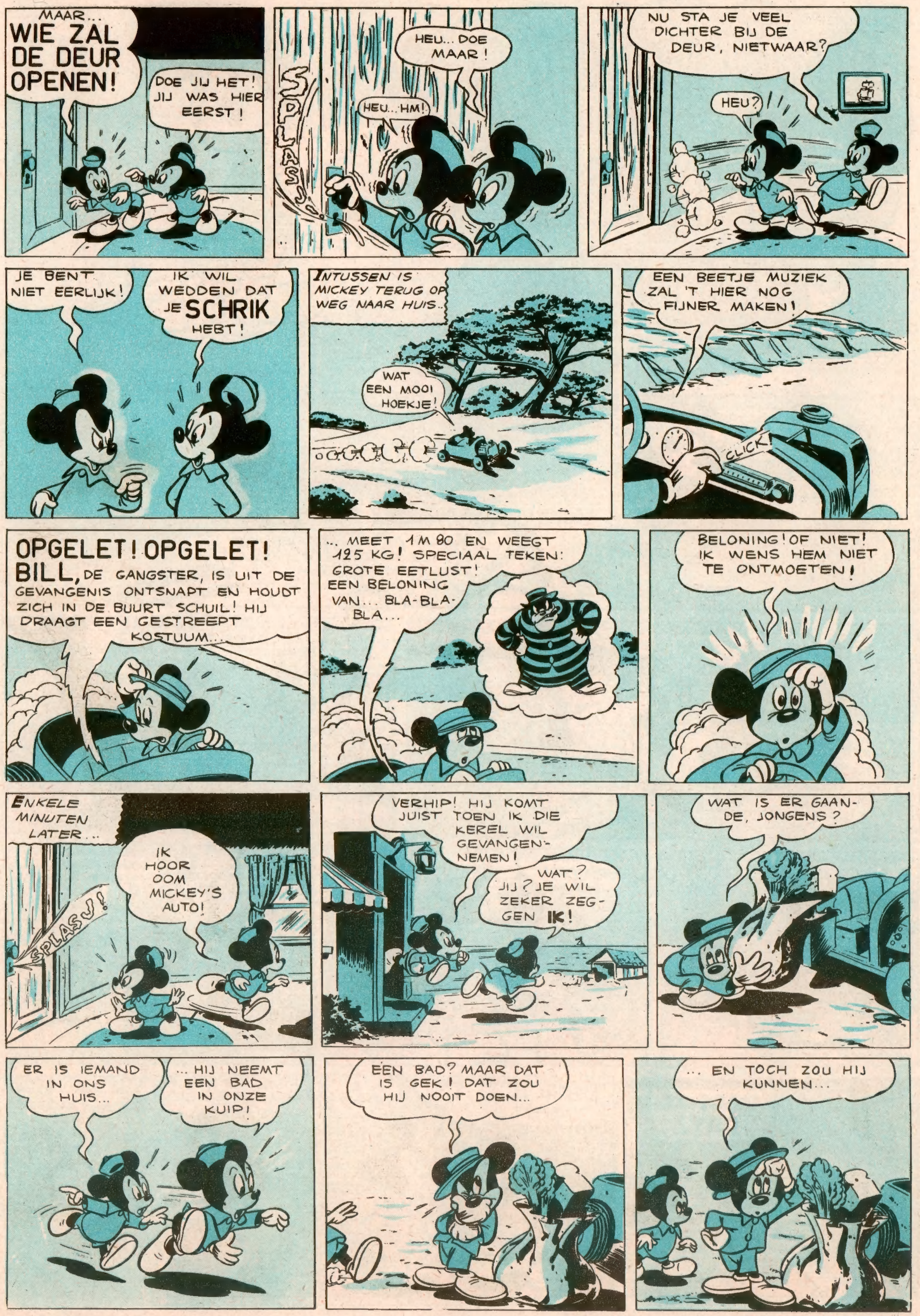
Mickey is privaat-detective en liet zich in een gangsterbende opnemen in de hoop de bandieten te doen aanhouden. Op dit ogenblik begint hij de valstrik te spannen..



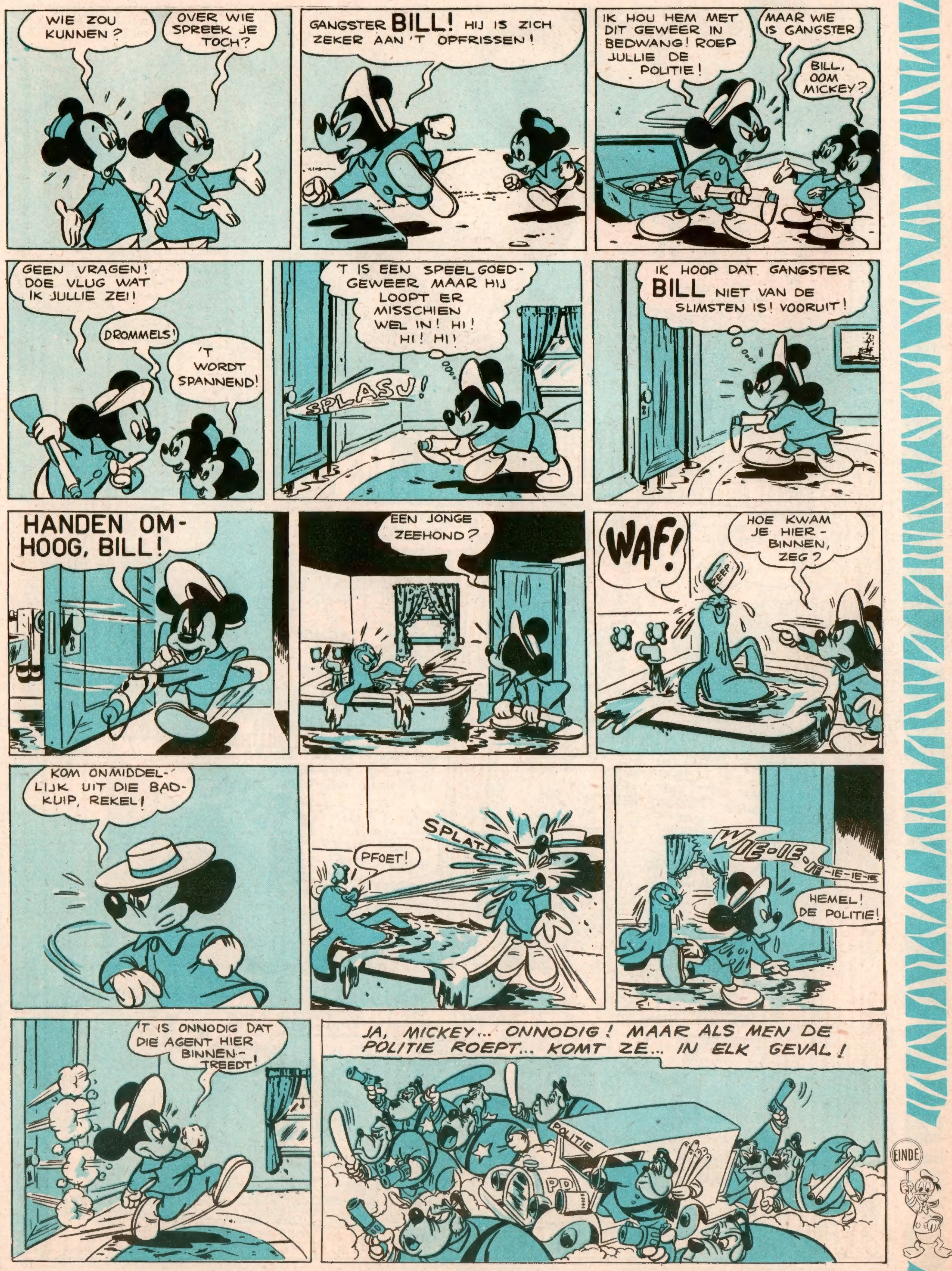
VOLGENDE DONDERDAG: EEN OUDE BEKENDE

HET GEHEIM VAN DE BADKUIP

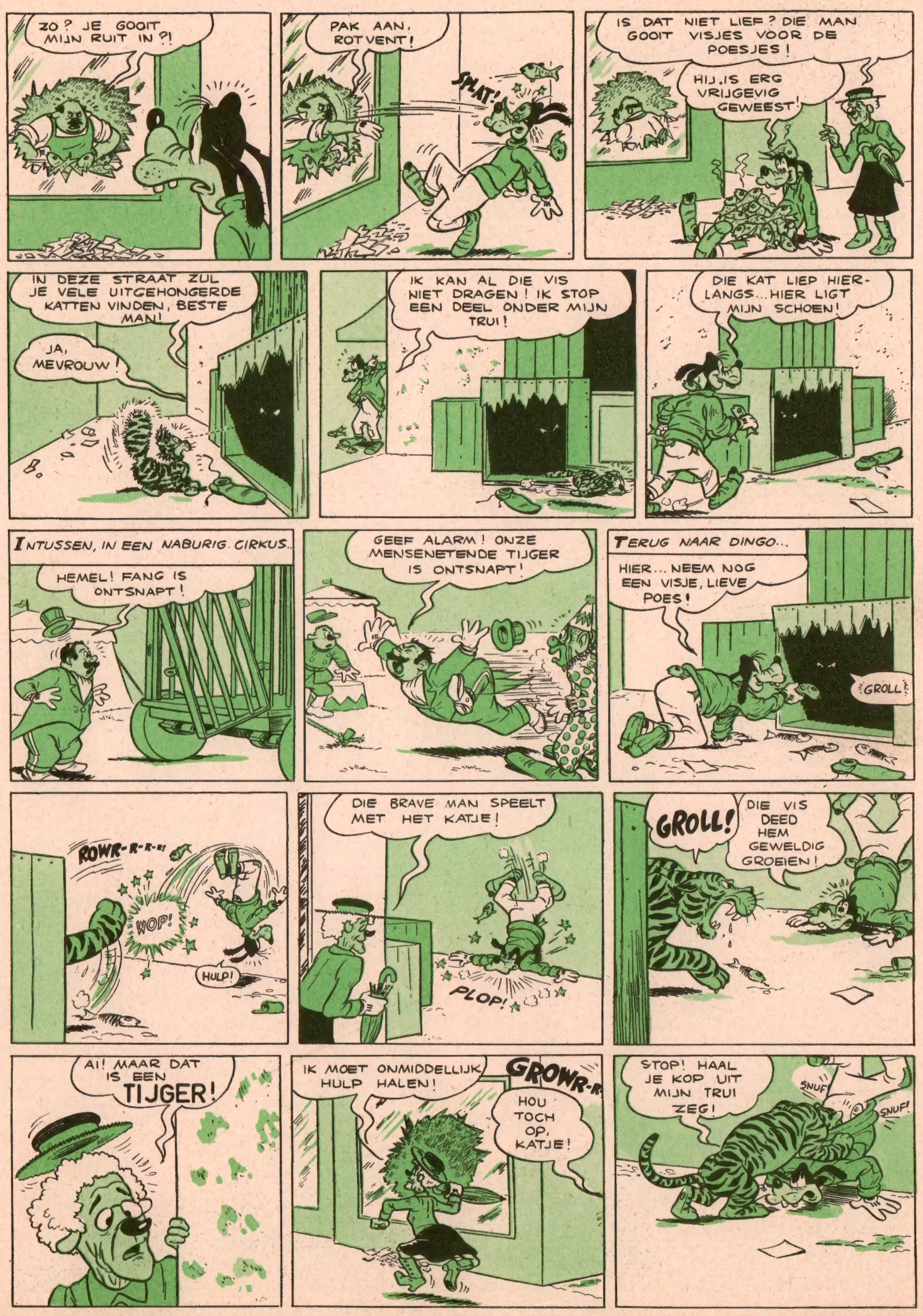




ons compleet verhaal



DINGO
en
DE WEEK der KATTEN
SAKKERSE KAT... MAAK ZOVEEL LAWAAI NIET!
MIAUW-R-R-R!
SJUUS! NU IS MIJN EEN BEEN KORTER DAN MIJN ANDER!
BRENG MIJN SCHOEN TERUG, POESSIE!
'T IS SCHANDE DIE ARME KAT NA TE JAGEN! WEET JE NIET DAT HET DE WEEK VAN "WEES GOED JEGENS DE KATTEN" IS?
JE ZOU HAAR ZELFS JE ANDERE SCHOEN MOETEN GEVEN!
MOOI! DAN ZIJN MIJN BENEN WEER EVEN LANG!
HIER, KAT... PAK AAN!
ZO... DAT IS BETER!
VERSE VIS
KRASJ!
ZIP!


ZO? JE GOOIT MIJN RUIT IN?!
PAK AAN, ROTVENT!
SPLAT!
IS DAT NIET LIEF? DIE MAN GOOIT VISJES VOOR DE POESJES!
HIJ IS ERG VRIJGEVIG GEWEEST!
IN DEZE STRAAT ZUL JE VELE UITGEHONGERDE KATTEN VINDEN, BESTE MAN!
JA, MEVROUW!
IK KAN AL DIE VIS NIET DRAGEN! IK STOP EEN DEEL ONDER MIJN TRUI!
DIE KAT LIEP HIERLANGS... HIER LIGT MIJN SCHOEN!
INTUSSEN, IN EEN NABURIG CIRKUS...
HEMEL! FANG IS ONTSNAPT!
GEEF ALARM! ONZE MENSENETENDE TIJGER IS ONTSNAPT!
TERUG NAAR DINGO...
HIER... NEEM NOG EEN VISJE, LIEVE POES!
GROLL!
ROWR-R-R-R!
WOP!
HULP!
DIE BRAVE MAN SPEELT MET HET KATJE!
PLOP!
GROLL!
DIE VIS DEED HEM GEWELDIG GROEIEN!
AI! MAAR DAT IS EEN TIJGER!
IK MOET ONMIDDELLIJK HULP HALEN!
GROWR-R
HOU TOCH OP, KATJE!
STOP! HAAL JE KOP UIT MIJN TRUI ZEG!
SNUF!
SNUF!

ons compleet verhaal

VOLGENDE DONDERDAG: **JANUS, PAPEGAAI-GEDACHTENLEZER**

IN BELGIE GEDRUKT bij de N.V. Drukkerij voor Nijverheid en Financie, « IMIFI », Hopstraat 47, Brussel.